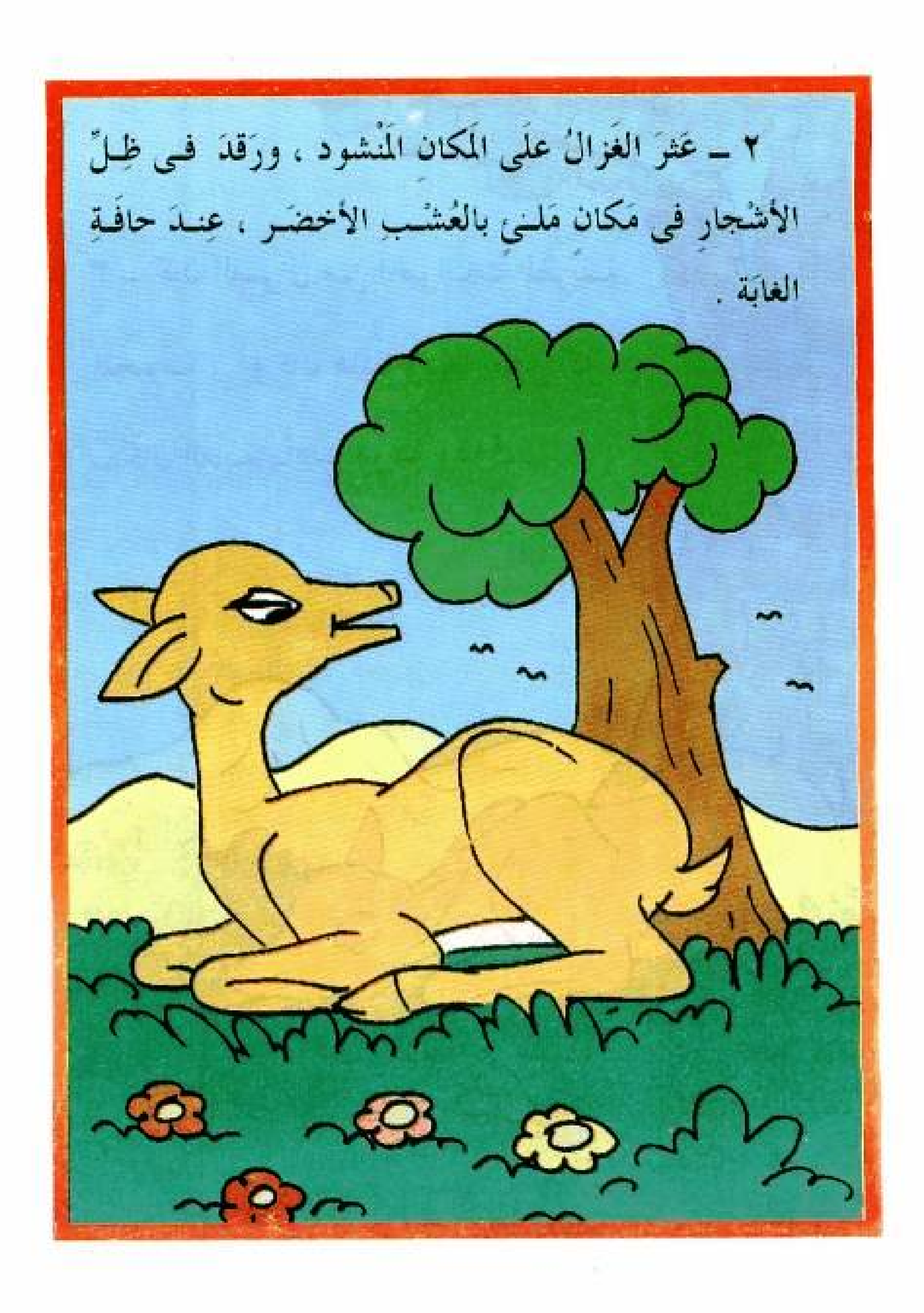
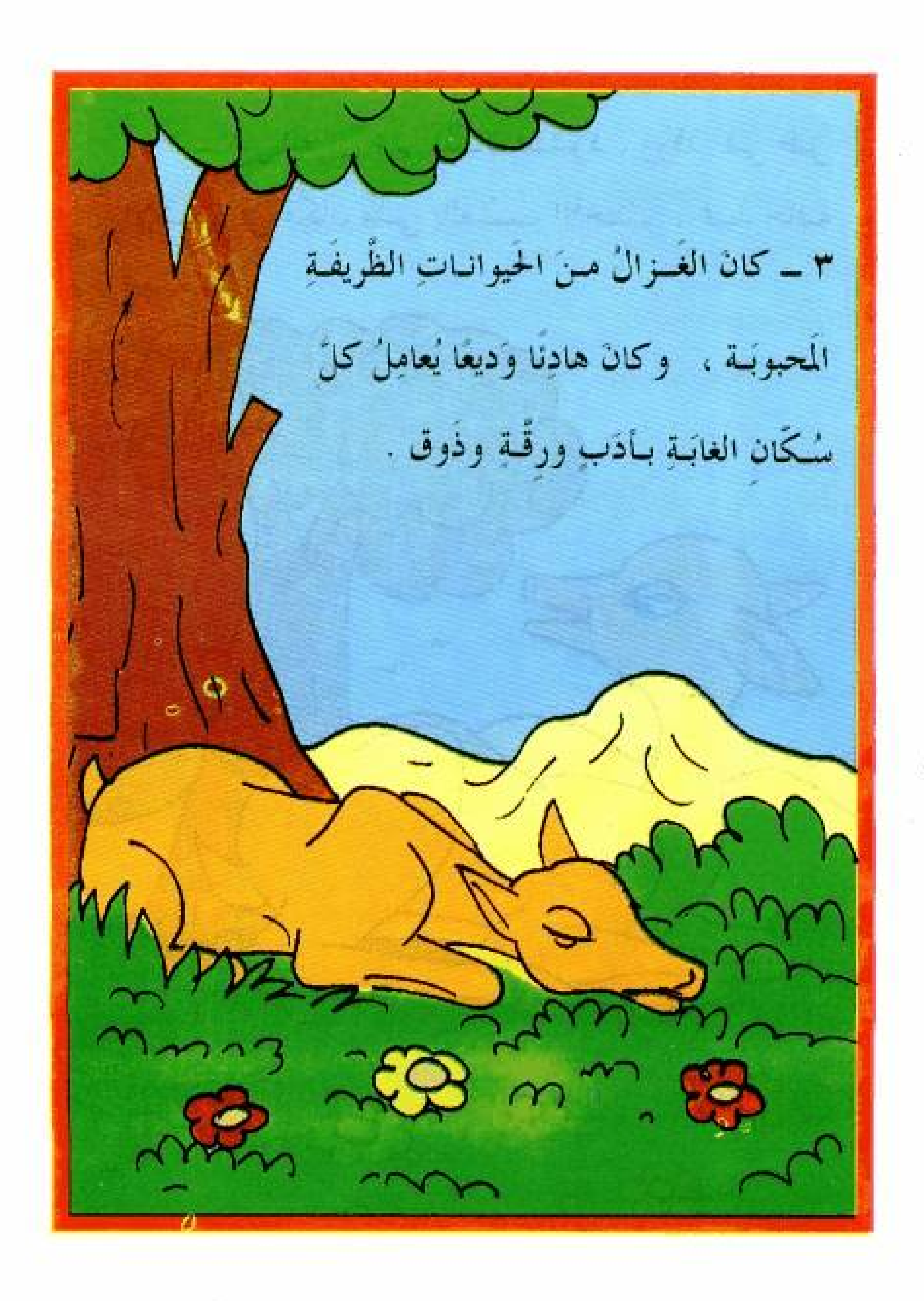
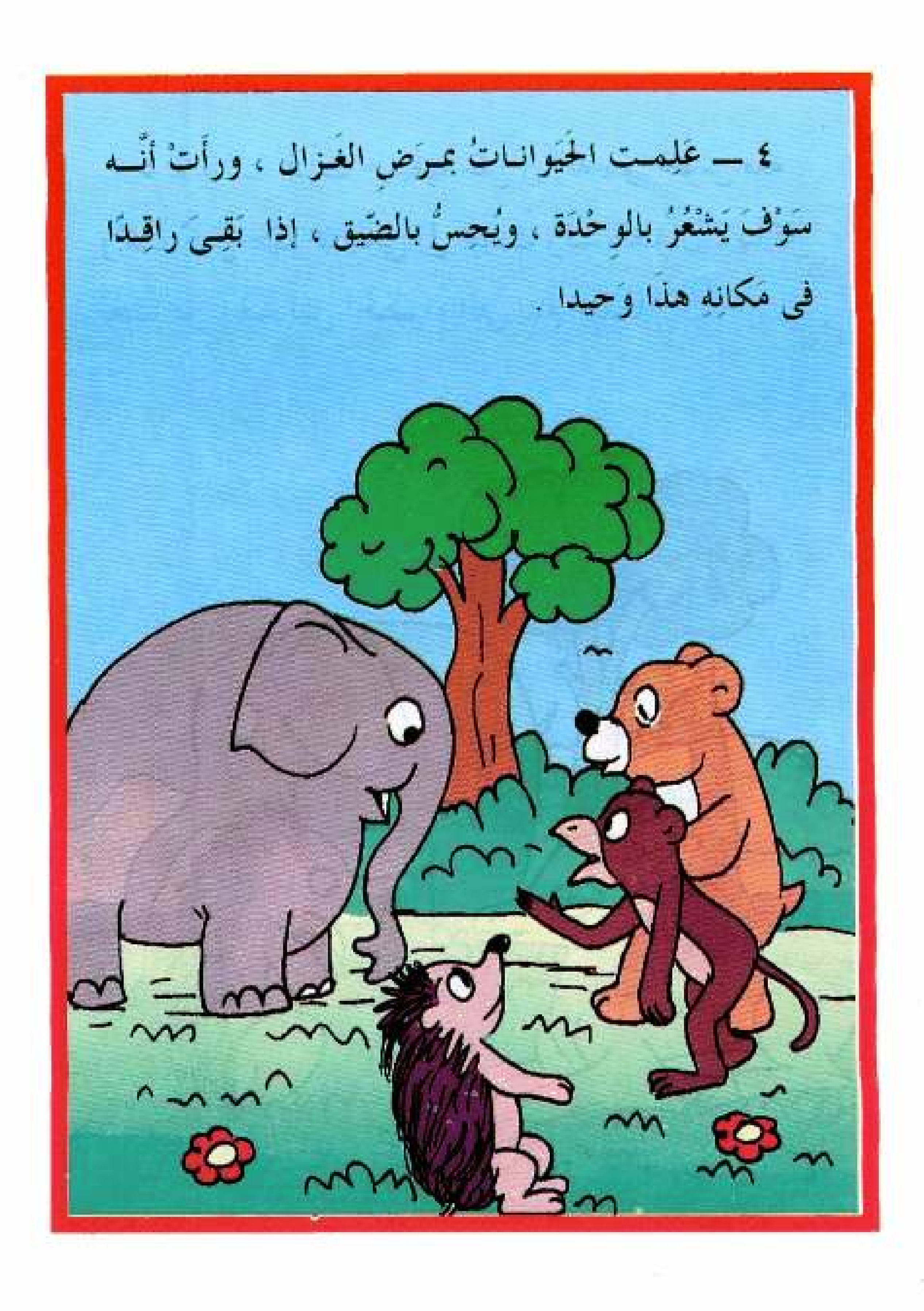
الغزال المريض



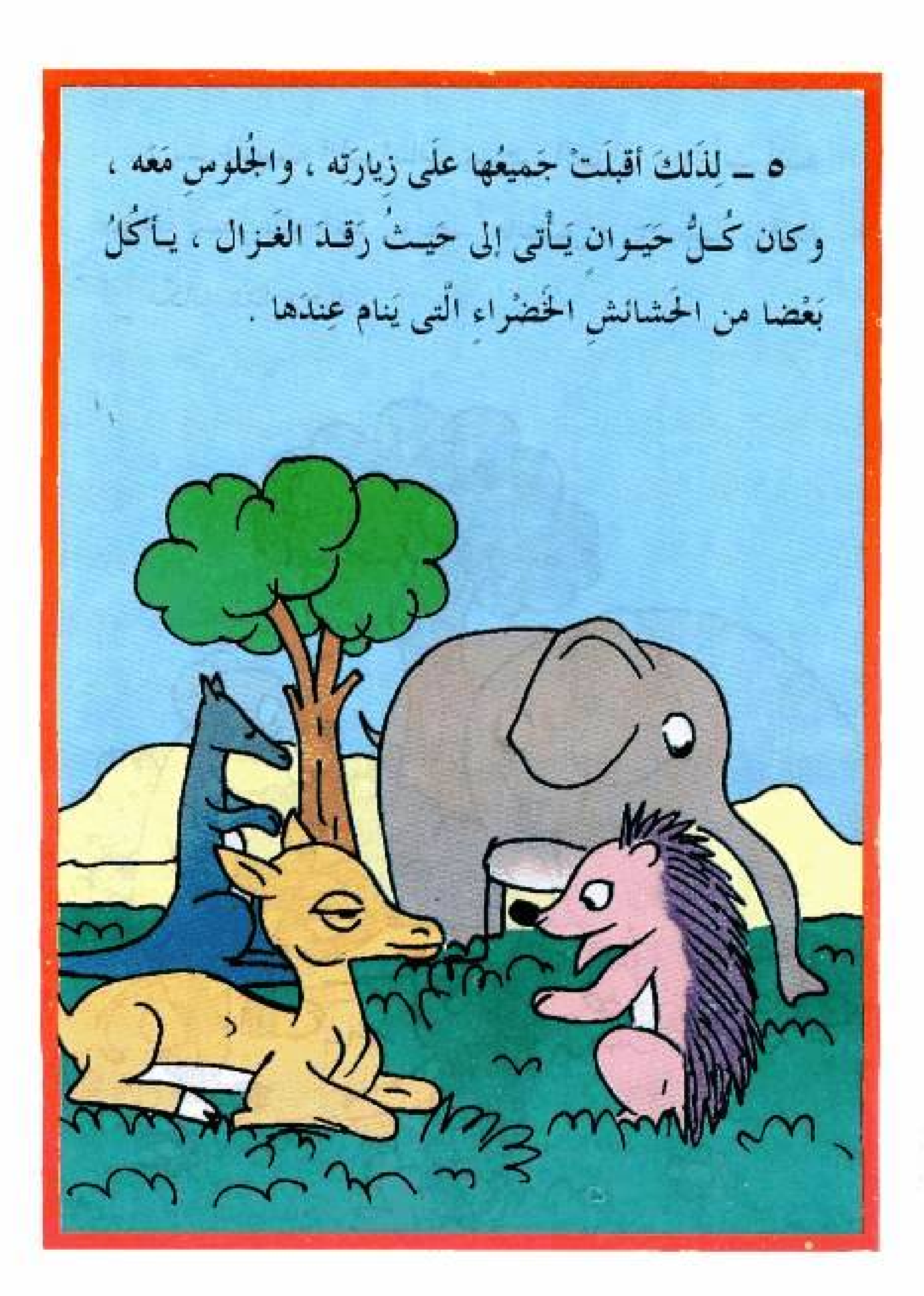
١ ـ شعرَ الغَزالُ بأنَّه تَعِب ، وأنَّه ليسَ بصِحَّةٍ جَيِّدَة ، فراحَ يَبحثُ عَن مَكانٍ هادِئٍ به زَرعٌ بينَ الأشْجار .


٢ ـ عثَرَ الغَزالُ على المَكانِ المَنْشود ، ورَقدَ فى ظِلِّ
الأشْجارِ في مَكانٍ مَلئٍ بالعُشْبِ الأخضَرِ ، عِنْدَ حافَةِ
الغابَة .

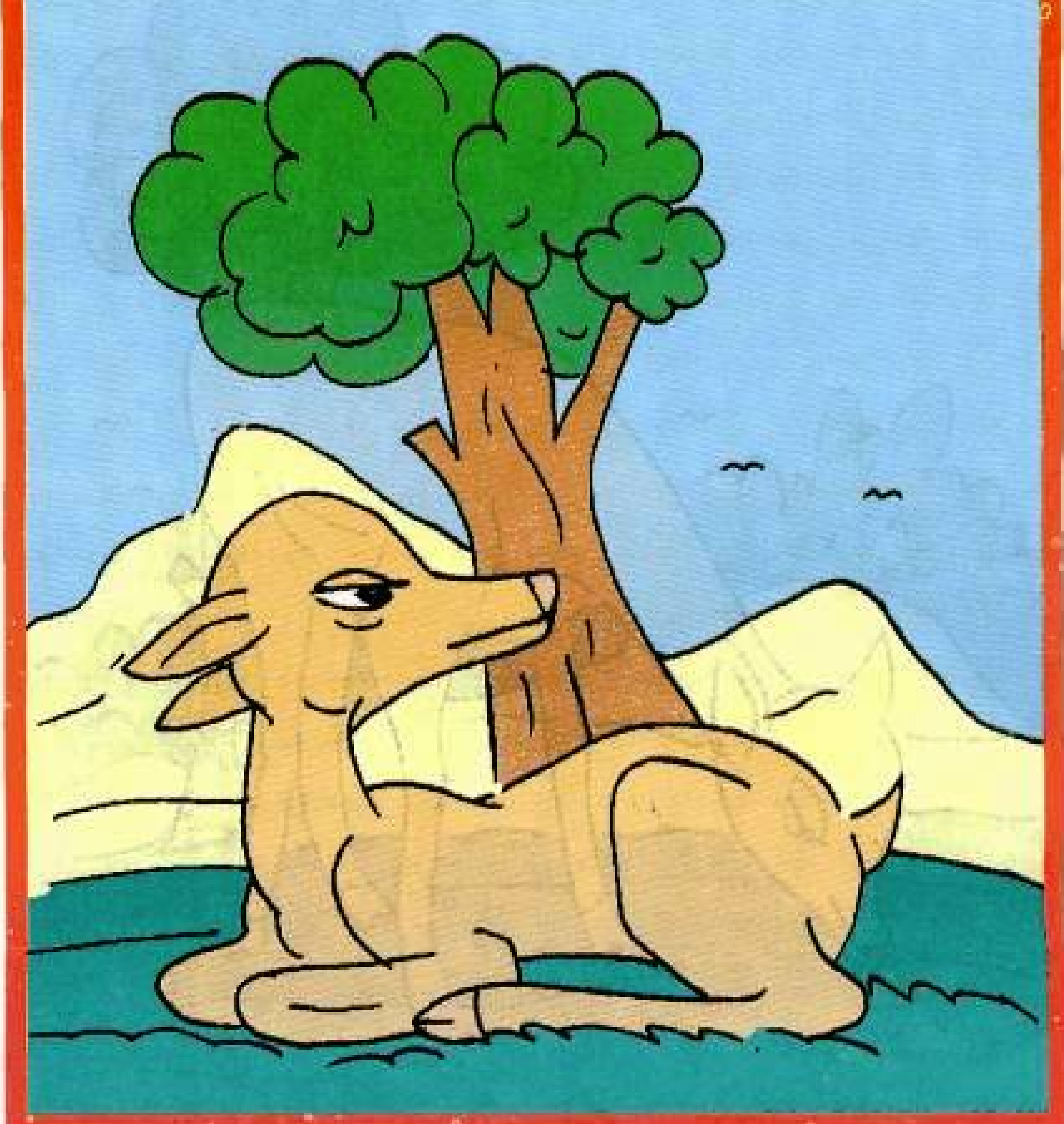

٣ ـ كانَ الغَـزالُ مِنَ الحَيوانـاتِ الظَّريفَـةِ
المَحبوبَـة ، وكانَ هادِئًا وَديعًا يُعامِلُ كلَّ
سُكّانِ الغابَـةِ بِـأَدَبٍ ورِقَّـةٍ وذَوق .

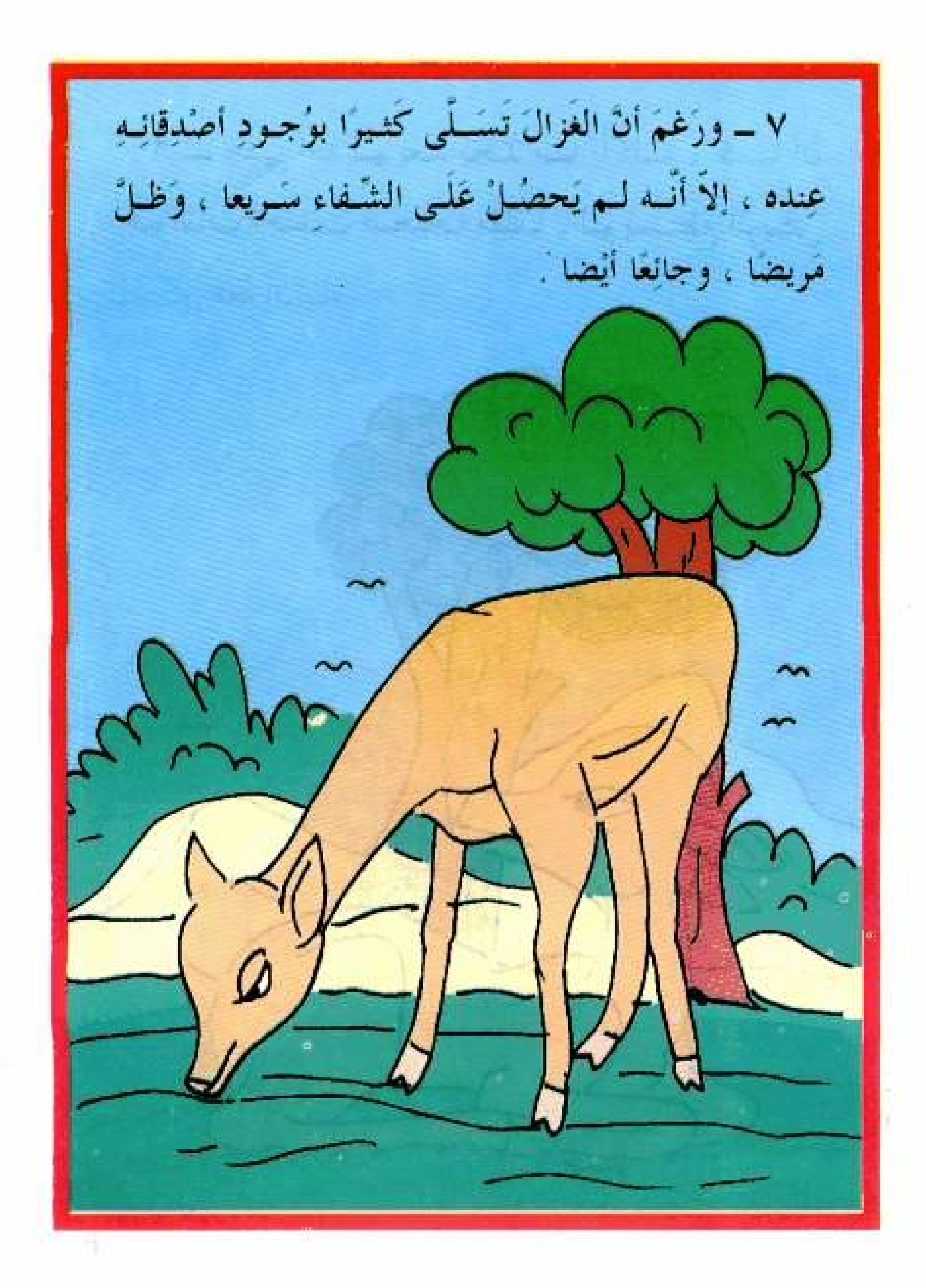

٤ ـ عَلِمت الحَيوانات بمرَضِ الغزال ، ورأتْ أنّه
سَوْفَ يَشعُرُ بالوِحْدَة ، ويُحسُّ بالضّيق ، إذا بَقِيَ راقِدًا
في مكانِه هذا وحيدا .

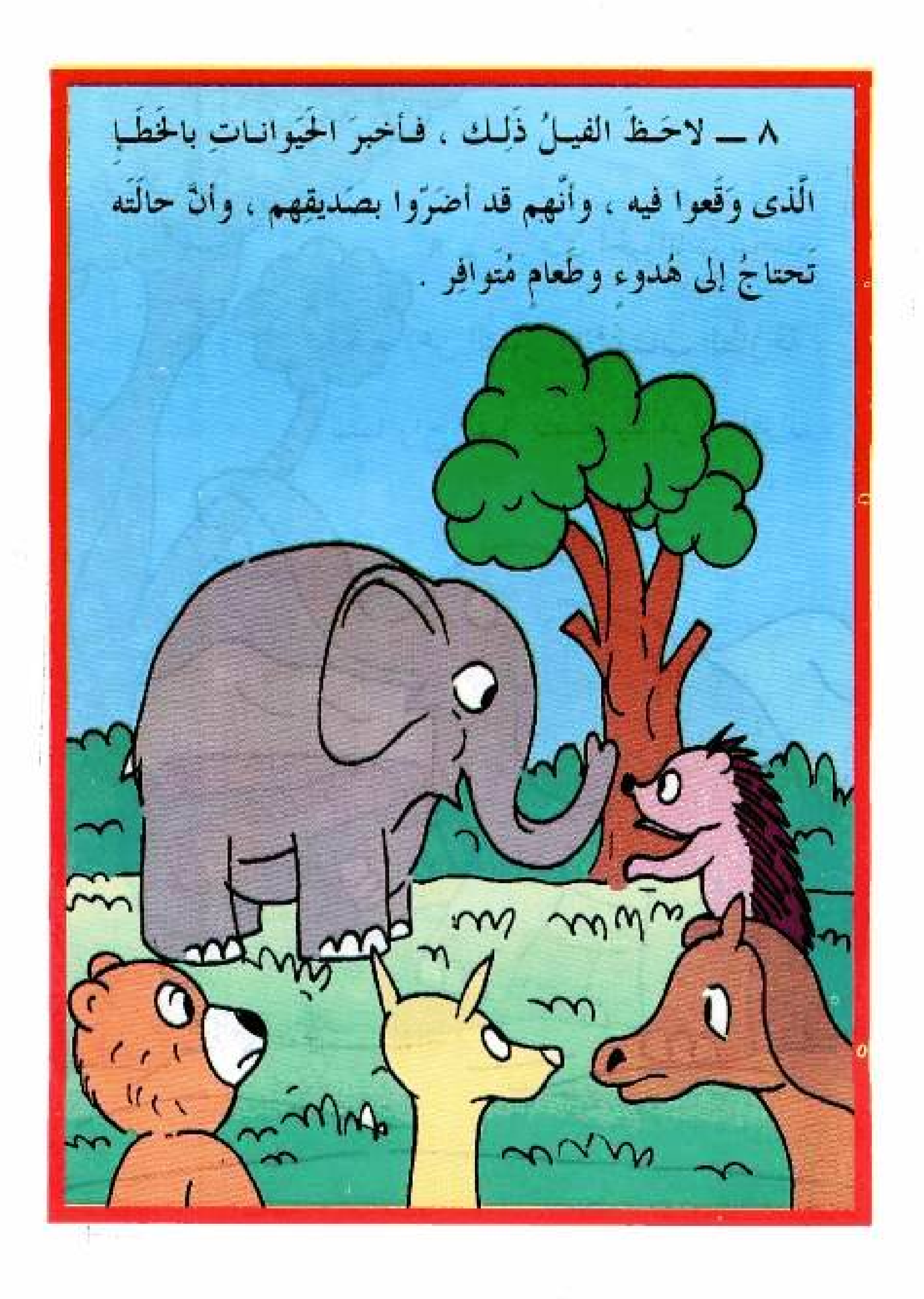
٥ ـ لِذَلكَ أقبلَتْ جَميعُها علَى زِيارَته ، والجُلوسِ مَعه ، وكان كُلُّ حَيوانٍ يَأْتي إلى حَيثُ رَقَدَ الغَزال ، يأكُلُ بَعْضا من الحَشائشِ الخَضْراءِ الّتي يَنام عِندَها .



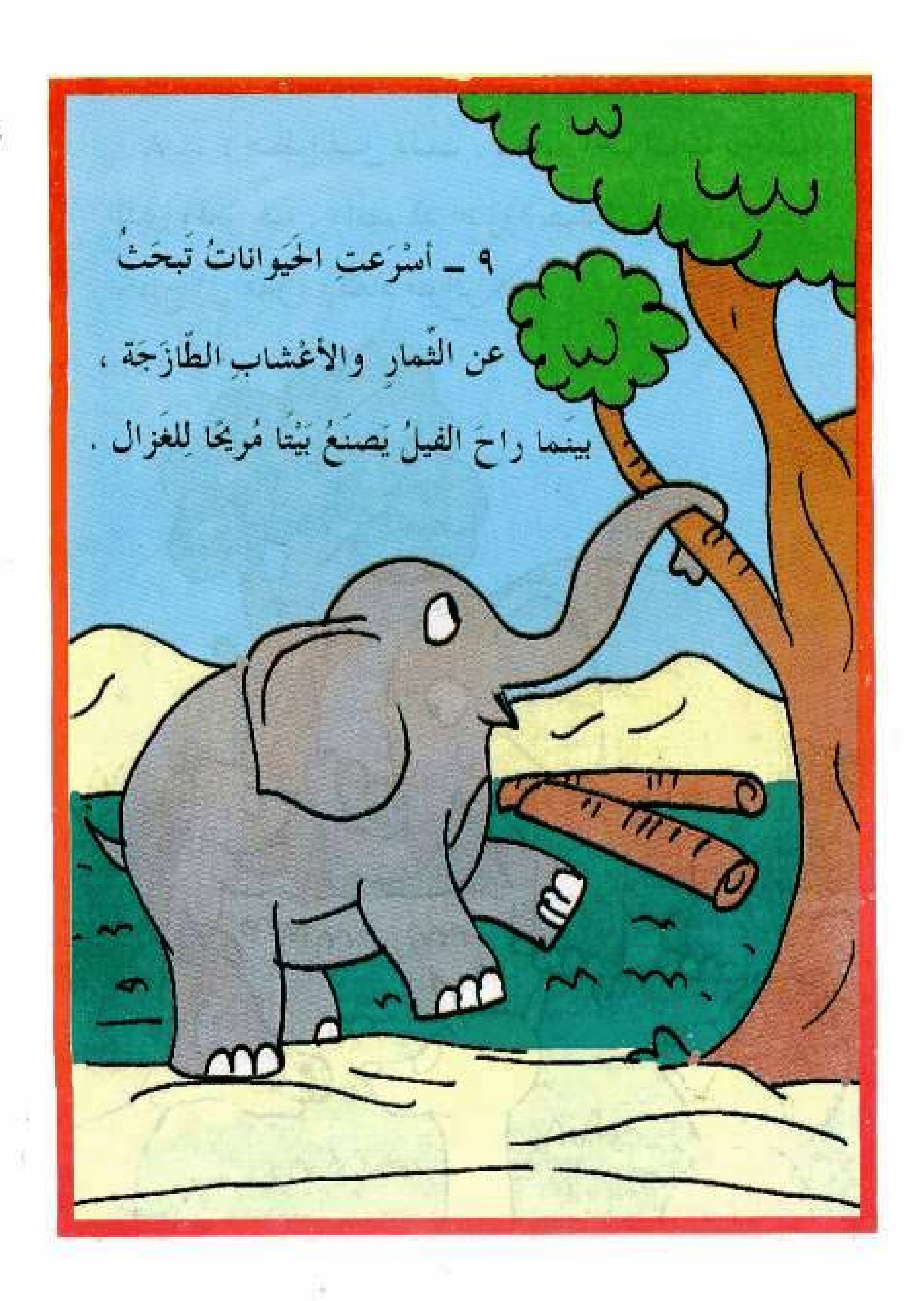
٦ ــ حتّى إنّه لم يَعُدْ يجدُ ما يأكُلُه ، كما أنّ الحَيَوانات أحدَثَتْ ضَجيجًا مُقْلِقًا ، لَمْ يَستَطِعِ المَريضُ المِسكينُ معهُ أن يَنام .

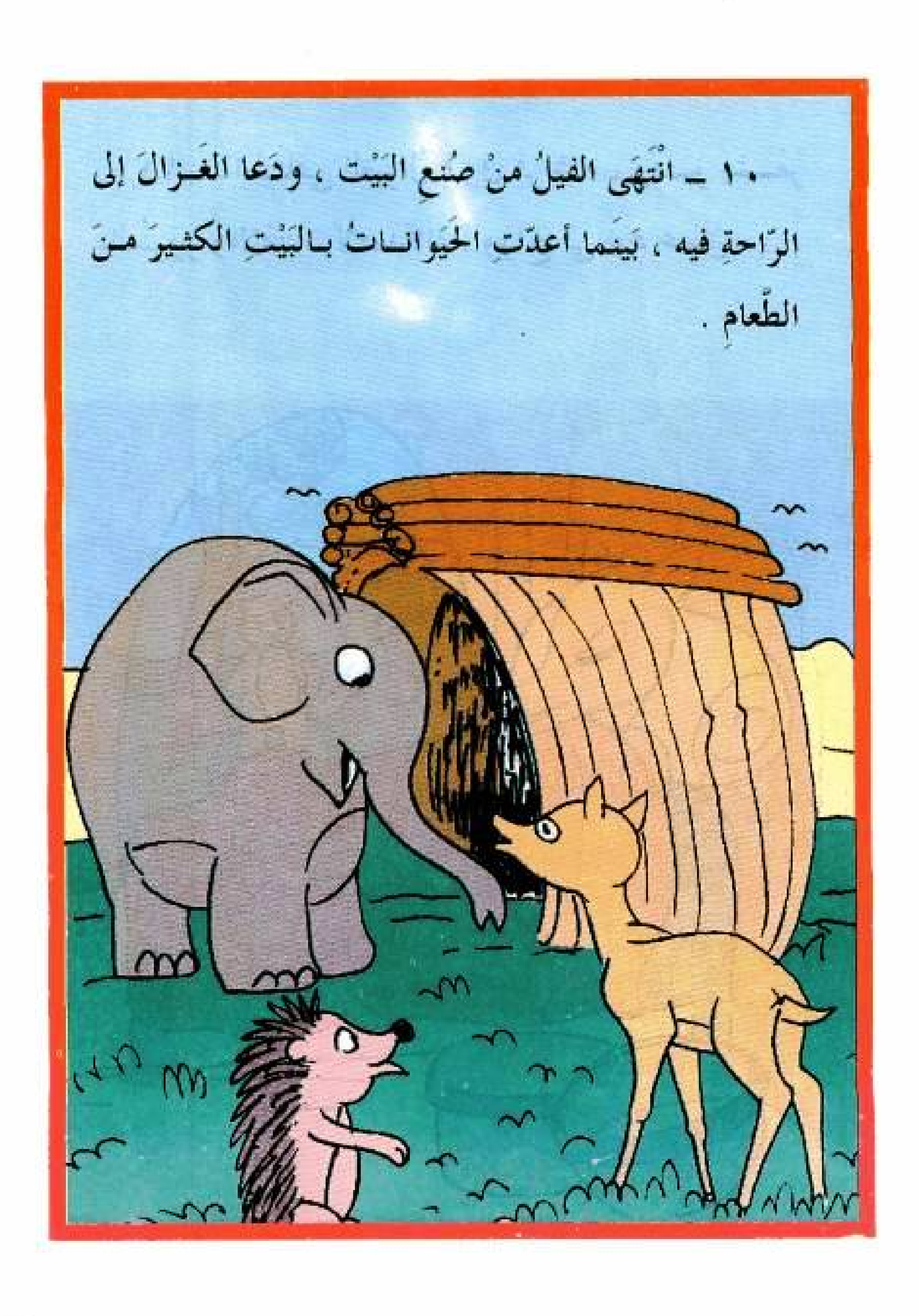



٧ ـ ورَغمَ أنَّ الغَزالَ تَسلَّى كَثيرًا بوُجودِ أصْدِقائِهِ
عِنده ، إلاَّ أنَّه لم يَحصُلْ عَلَى الشِّفاءِ سَريعا ، وَظلَّ
مَريضًا ، وجائعًا أيضا .

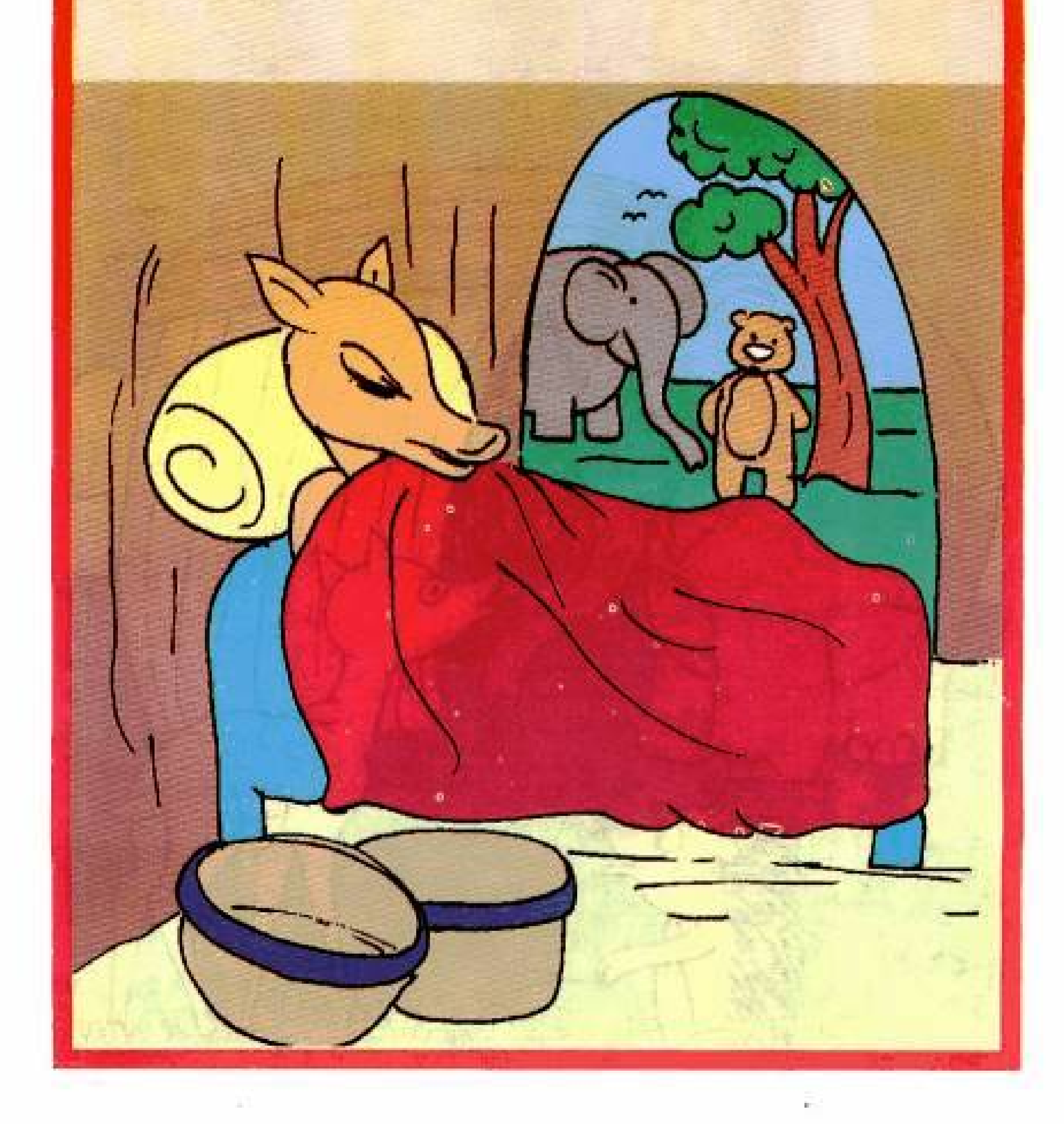


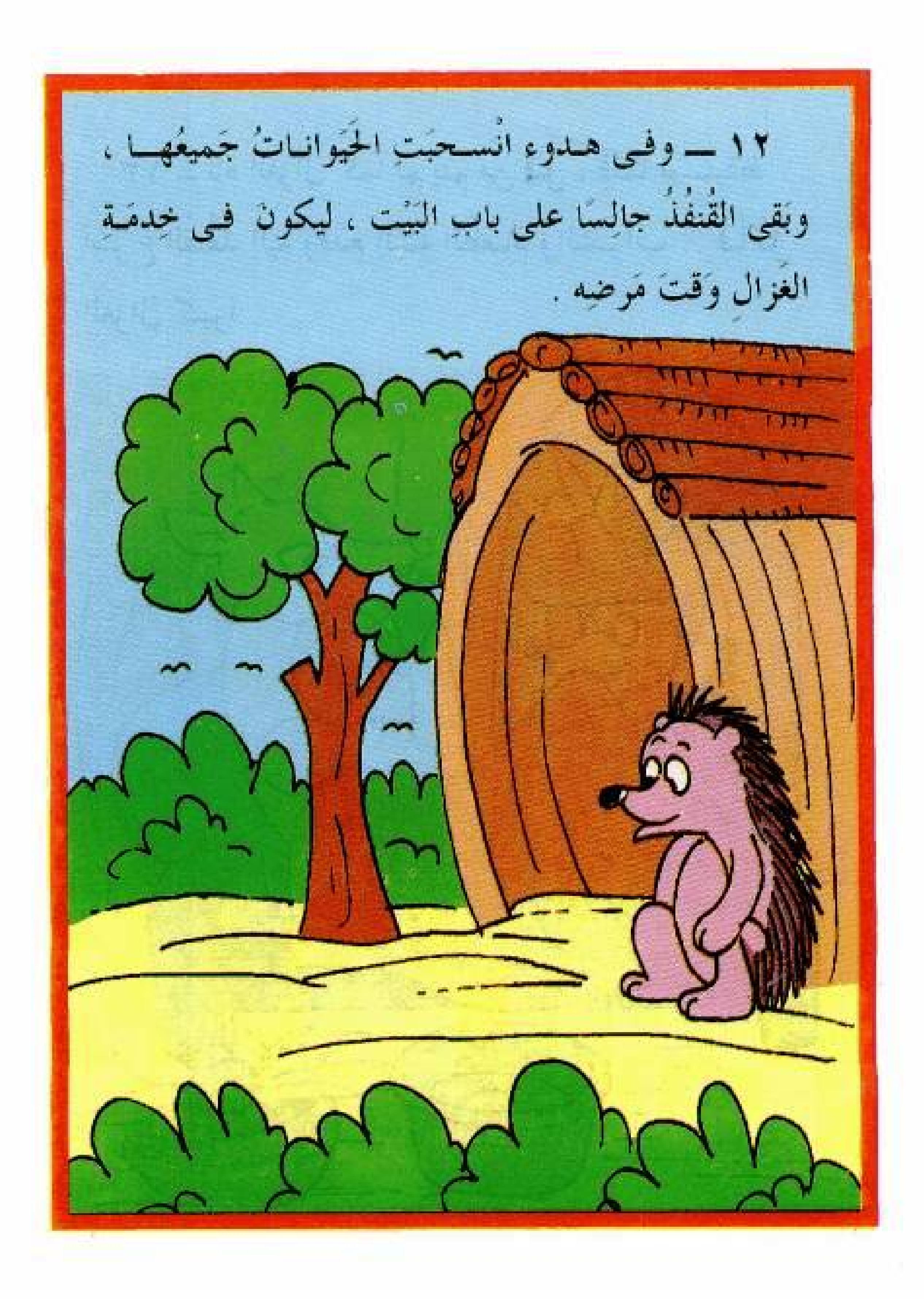
٨ ـ لاحَظَ الفيلُ ذلك ، فأخبرَ الحَيواناتِ بالخطأِ الّذى وَقعوا فيه ، وأنّهم قد أضرّوا بصديقِهم ، وأنّ حالَتَه تَحتاجُ إلى هُدوءٍ وطَعامٍ مُتوافِرٍ .


٩ ـ أسْرَعتِ الحَيَواناتُ تَبحَثُ
عن الثّمارِ والأعْشابِ الطّازَجَة ،
بيَنما راحَ الفيلُ يَصنَعُ بَيْتًا مُريحًا لِلغَزال .


١٠ ـ انْتَهَى الفيلُ منْ صُنعِ البَيْت ، ودَعا الغَـزالَ إلى الرّاحةِ فيه ، بَيْنَما أعدّتِ الحَيَوانـاتُ بـالبَيْتِ الكثيرَ مـنَ الطّعامِ .

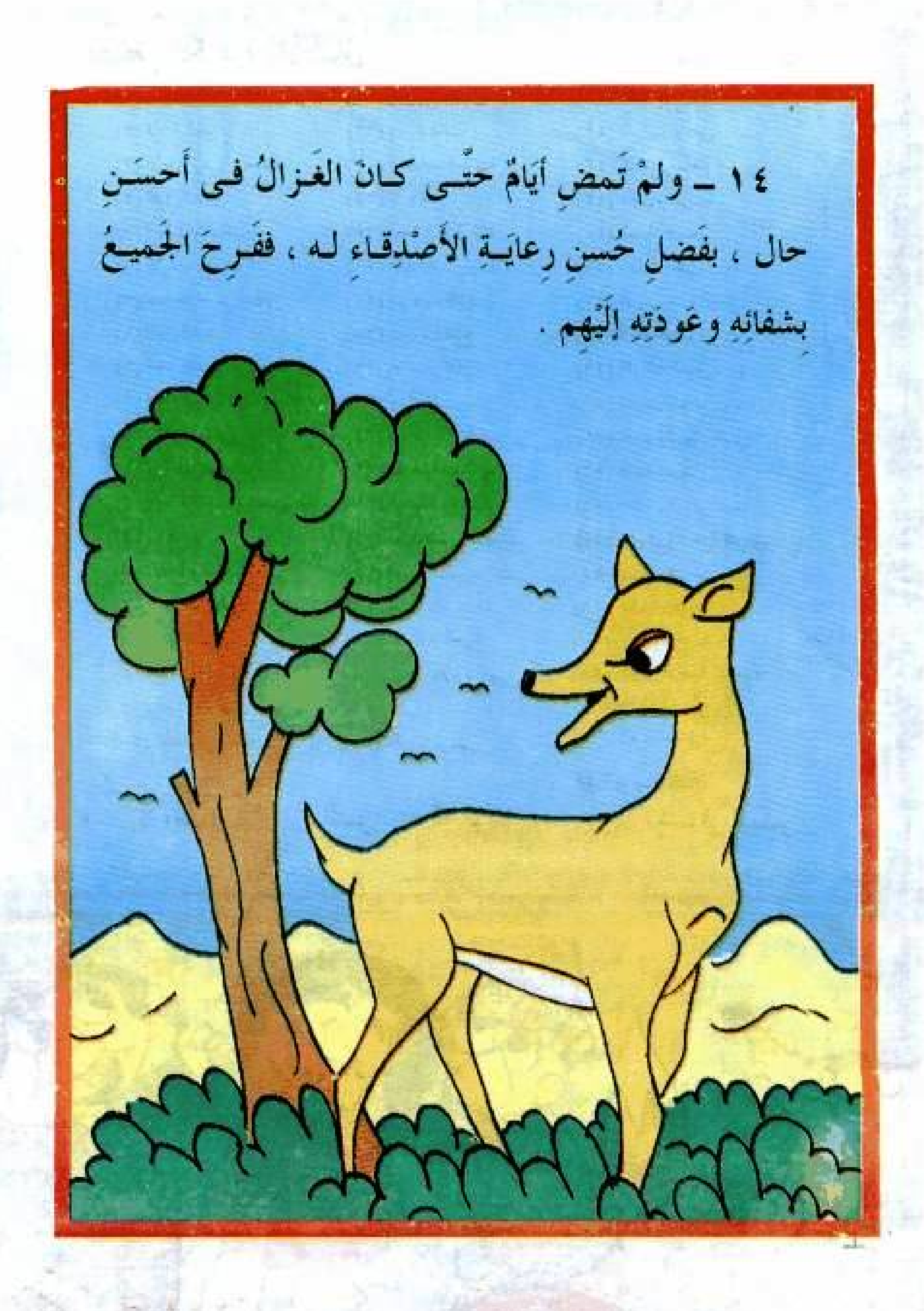
١١ ـ اسْتَلقَى الغَزالُ فَوقَ فِراشِه ، وهو يَشعُرُ بالسُّرورِ والامْتِنانِ لأَصدِقائِه ، وراحَ في نَومٍ عَميق .




١٢ ـ وفى هدوءٍ انسحبَتِ الحَيَواناتُ جَميعُها ،
وبَقِى القُنفُذُ جالِسًا على بابِ البَيْت ، ليكونَ فى خِدمَةِ
الغَزالِ وَقتَ مَرضِه .

١٣ ـ نامَ الغزالُ كَما لَمْ يَنمْ مِن قَبل ، فلمّا اسْـتيقَظ ، أسرَعَ القُنفُذُ إليهِ وقدّمَ إليْـهِ الطّعامَ والشّراب .. فأَكَلَ الغَزالُ كَثيرا .





١٤ ـ ولمْ تَمضِ أيامٌ حتّى كانَ الغَزالُ فى أحسَنِ
حال ، بفَضلِ حُسنِ رِعايَةِ الأَصدِقاءِ له ، ففَرِحَ الجَميعُ
بِشفائِهِ وعَودَتِهِ إلَيْهِم .

قصص فكاهية للأطفال

المجموعة الثانية

(١) بيت الحلزون
(٢) فرحة النجاح
(٣) الأمانة ترد لأصحابها
(٤) الفيل الصغير
(٥) الثعلب والدجاجة
(٦) الأرنب والقنفد
(٧) نصيحة الحيار العجوز
(٨) اللبن البارد
(٩) حدو يحصل على العمل
(١٠) الثعلب في المصيدة
(١١) الحوت المغرور
(١٢) القنفد يحب النوم
(١٣) حيلة الذئب والثعلب
(١٤) أجمل لوحة
(١٥) إيمان والقطط
(١٦) الشرط المعقول
(١٧) رحلة بلا طعام
(١٨) النمر والبيضة
(١٩) الغزال المريض
(٢٠) الأسد في المصيدة
(٢١) القاضي الطيب
(٢٢) زيارة هامة
(٢٣) الصفات الكريهة
(٢٤) لا يا أمي
(٢٥) قطعة الشيكولاتة
(٢٦) الدودة (دودة)
(٢٧) شريف والتليفون
(٢٨) شجرة التفاح
(٢٩) الاختبار الهام
(٣٠) أما أكلة
(٣١) لمن الورد
(٣٢) اللوحة الجميلة
(٣٣) السمكة والصياد
(٣٤) من يعطس هكذا
(٣٥) العمل أفضل من التمني
(٣٦) منتهى الشجاعة
(٣٧) الأسد والفئران
(٣٨) الصبي وفرس النهر
(٣٩) حفرة الثعلب
(٤٠) الذئب المريض
(٤١) الخير يبقى والشر يموت
(٤٢) الغراب الأحمق
(٤٣) المزارع الصغير
(٤٤) عادل والفراشة
(٤٥) الصياد الصغير
(٤٦) الذئب الغبي
(٤٧) الديك يحب العمل
(٤٨) البطة الصغيرة
(٤٩) الفراشة الصغيرة
(٥٠) توت توت
(٥١) حنان وثوبها الجميل
(٥٢) هدية العيد
(٥٣) حمادة واثق من نفسه
(٥٤) رشوان وشجرة التوت
(٥٥) نصيحة غير مقبولة
(٥٦) الطبيعة الجميلة
(٥٧) الأزهار الحزينة
(٥٨) نجلاء والنجمة الصغيرة
(٥٩) حديقة الحيوانات
(٦٠) بائع الدجاج

مكتبة مصر
٣ شارع كامل صدقي - الفجالة

الثمن ٥٠ قرشا

فكرة ورسوم الفنان :
شوقي حسن

